

目次

はしがき

I 「読み・書き」の能力

戦後早期の識字層と非識字層 吉川雅之 1

II 「読み・書き」という言語活動と「読み・書き」による表現

戦後初期の「広東語文藝映画」 道上知弘 11

文学史上の転形期——劉以鬯と1970年代文学 西野由希子 27

「新青学社」に関する史料 日野みどり 39

アルコール飲料の新聞広告——社会の変化 芹澤知広 59

新聞広告言語分析——1950-80年代 横田文彦 69

III 「読み・書き」の手段・対象・媒体

新聞広告に関する産業と技術の概略——1950-80年代
芹澤知広 81

新聞広告データの基礎的記述 横田文彦 93

広東語点字の表記法 吉川雅之 97

ネパール人コミュニティの言語選択——言語とアイデンティティ
西田文信 119

IV 「読み・書き」に関連する社会現象

尊孔運動の興隆と衰退——1950-60年代香港中国人のナショナリズムと
アイデンティティ 志賀市子 137

医療・衛生の現地化とリテラシー——1960-70年代
帆刈浩之 157

「新青学社」の9年——1970-80年代の青年運動と社会変動
日野みどり 167

香港における法と中国語——第一次中文公用語化運動を中心に
廣江倫子・吉川雅之 191

香港全図