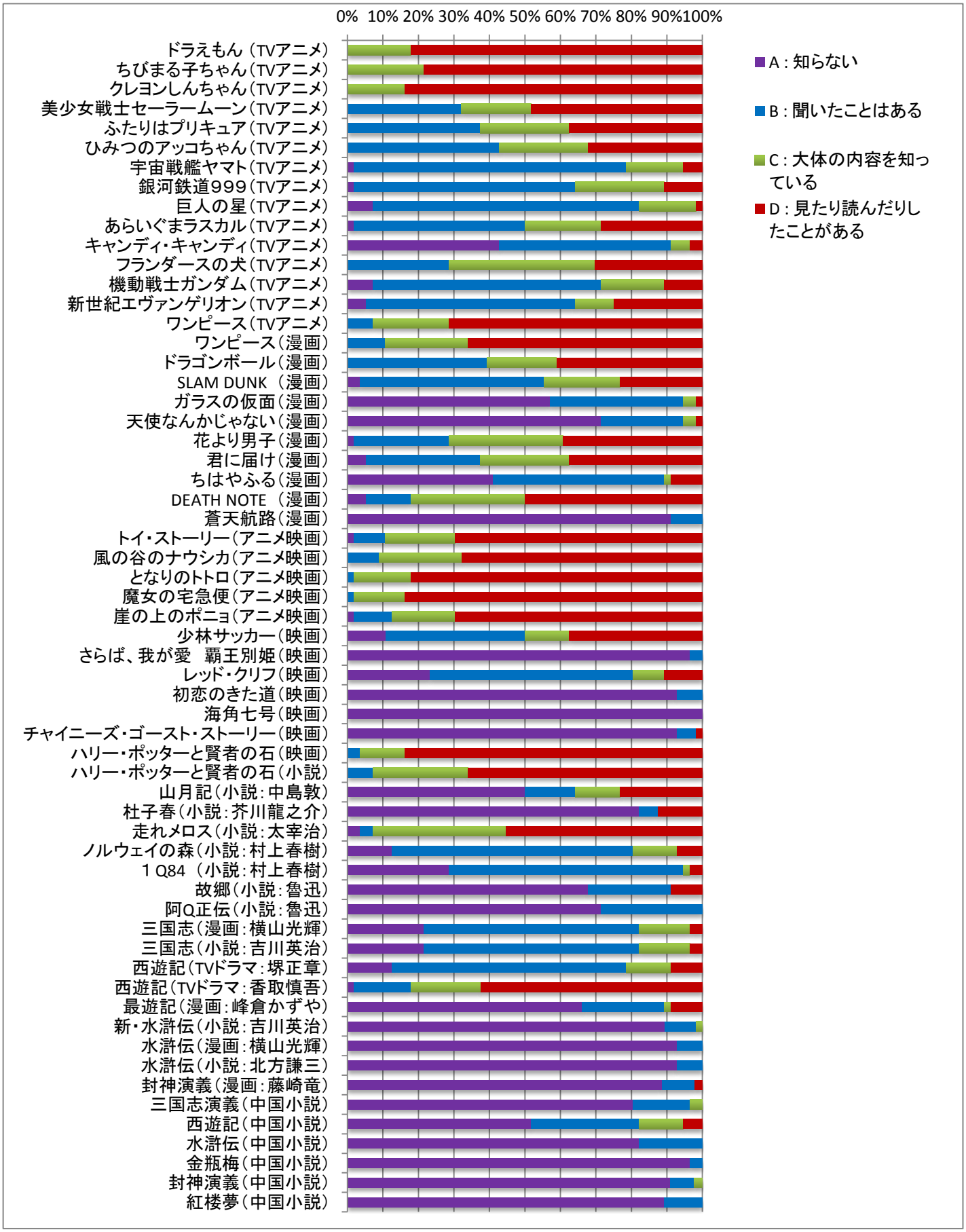大学生一年生の「物語」受容に関する調査（その1）